

5: L'idéal baroque d'Allemagne du Sud



Bellelay, Abbatale

Samedi 26 septembre, 17h organisation: AMO

Récital d'orgue par Jörg-Andreas Bötticher



Professeur d'orgue et de clavecin à la Schola Cantorum de Bâle, Jörg-Andreas Bötticher est un musicien raffiné et sensible. Sa maîtrise du répertoire qui convient à l'orgue de Bellelay feront de ce récital un grand moment artistique.

Places à 25.-, pas de réservation, l'abbatiale est suffisamment grande

Programme

Johann Caspar Kerll
1627–1693

Toccata prima – Canzona prima
Capriccio sopra il Cucu
Toccata quarta cromatica con durezze e ligature

Gottlieb Muffat
1690–1770

Toccata 3 – Canzona 10 – Capriccio 15
Toccata 18 – Capriccio 18 – Ricercar 28
Capriccio 6 *con pedale obligato*

Johann Pachelbel
1653–1706

Praeludium in d *pedaliter* – Fuga
Wir glauben all an einen Gott
Ciaccona D-Dur

Alessandro Poglietti
Ricercar
? –1683

Ricercar – Capriccio per lo Rossignolo sopra il
(Wien 1677)

Georg Muffat
1653–1704

Toccata septima (Salzburg 1690)