

L'Orgue à portée de main



Porrentruy, ancienne église des Jésuites

Samedi 19 novembre 2011 à 14h, 15h, 16h et 17h

organisation: Pro Musica

entrée libre, manifestation offerte par l'Entreprise du Gaz SA à Porrentruy

Découvrir la magie de l'orgue construit par Ahrend, le souffle de l'instrument, l'alchimie des sons, à travers des visites commentées adaptées à tous les publics

L'orgue des Jésuites invité du marché de St-Martin

Visites guidées de l'orgue par Gabriel Wolfer

Samedi 19 novembre, le marché de St-Martin reprendra ses quartiers en vieille ville de Porrentruy et, nouveauté de taille, le public pourra découvrir de tout près le majestueux orgue juché sur la tribune de l'ancienne église des Jésuites, attenante au Lycée cantonal. Habituellement, le promeneur qui pénètre en ce lieu est saisi par le volume et la luminosité particulière qui éclaire les stucs omniprésents. Son regard rencontre bientôt les fenêtres ovales qui lui font face, dans un décor de fresques bleutées. Il avance, gravit les quelques marches qui l'emmènent dans le chœur et se retourne. C'est à ce moment qu'il découvre avec émerveillement le buffet en faux marbre bleu, orné d'or du grand instrument construit par Jürgen Ahrend en 1985 sous l'égide de la Fondation Pro Musica.

Ce samedi, la découverte ne s'arrêtera pas à une perception visuelle et lointaine. En effet, Gabriel Wolfer se fera un plaisir de faire sonner l'instrument et surtout de permettre au public d'accéder à la tribune. Enfin ! Voir de près, ressentir physiquement les sons et comprendre comment ça fonctionne ! Car il paraît que les organistes jouent sur plusieurs claviers et même se servent de leurs pieds ! Comprendre aussi comment l'orgue respire et par quelle magie cet instrument si impassible, en façade, est capable d'émettre des sons tellement différents et d'une intensité allant d'une infinie douceur à un volume impressionnant.

Quatre visites sont programmées, à 14h, 15h, 16h et 17h. Elles s'adressent à tous les curieux, de tous âges, de tous horizons. Il sera possible, à l'accueil, dès 13h30, de réserver sa place pour l'une ou l'autre visite, le nombre de personnes étant limité à 20. Une exposition de photos permettra encore de faire un petit tour des activités musicales qui naissent chaque année autour de cet instrument et de faire connaissance avec le travail de la facture (fabrication) d'orgue.

Découvrir la magie de l'orgue construit par Ahrend, le souffle de l'instrument, l'alchimie des sons, à travers des visites commentées adaptées à tous les publics

