

Musiques en miroir



Porrentruy, église des Jésuites

Dimanche 21 octobre, 17h

organisation: Fondation Pro Musica

Plein tarif: 25 CHF / 20 Euros

Tarif réduit: 20 CHF / 15 Euros

"Langages d'hier et d'aujourd'hui » Œuvres de J.S Bach et Michael Radulescu

En préambule à « Passio », grande œuvre de Michael Radulescu, qui sera donnée en Autriche et en Suisse en mars 2013. Avec la création mondiale de « SOLILOQUA » pour voix soliste et 2 cymbales pendantes, ce concert illustre la force et les points communs de deux langages musicaux.

Michael Radulescu, orgue

Pia Hansen, chant

A suivre également: la conférence du 25 octobre !



J. S. Bach
(1685 – 1750)

Praeludium et Fuga en mi, BWV 548

Michael Radulescu
(1943)

« *Vier alttestamentliche Gebete* »
(Quatre Prières de l' Ancien Testament)
pour Voix & Orgue (1987)

J. S. Bach

« *Herzlich tut mich verlangen* », BWV 729
« *Jesu, meine Zuversicht* », BWV 728
« *Erbarm dich mein, o Herre Gott* », BWV 721

Michael Radulescu

Création mondiale de : « *SOLILOQUIA* »
pour Voix soliste avec 2 cymbales
pendantes
(œuvre dédiée à Pia Hansen)

J. S. Bach

Passacaglia en ut, BWV 582